

RÉSIDENCE PALACE: ZETEL VAN DE EUROPESE RAAD EN DE RAAD VAN DE EUROPESE UNIE

[Terug naar overzicht](#)

Toepassingsgebied

Kantoorruimte

Type

Referentie

IN JUNI 2011 WERD BEGONNEN MET DE WERKEN AAN DE RÉSIDENCE PALACE IN BRUSSEL. HET GEBOUW AAN DE WETSTRAAT WERD GEHERSTRUCTUREERD EN GERESTAUREERD ZODAT HET VANAF HET NAJAAR VAN 2016 DE ZETEL VAN DE EUROPESE RAAD EN VAN DE RAAD VAN DE EUROPESE UNIE KON WORDEN. IN HET GEBOUW WORDEN VERGADERZALEN, KANTOREN, PERSLOKALEN, EEN RESTAURANT EN ZALEN VOOR OFFICIËLE DINERS ONDERGEBRACHT. HET GEBOUW HEEFT EEN BRUTO OPPERVLAKTE VAN ONGEVEER 71.000 M², WAARVAN ONGEVEER 18.000 M² BEHOUDEN WERD VAN DE BESTAANDE OPPERVLAKTE. TROX LEVERDE VOOR HET PROJECT ONDER ANDERE GELUIDSDEMPERS, DEBIETREGELAARS EN JALOUZIEKLEPPEN.

VAN FLATGEBOUW NAAR RAAD VAN DE EU

Het gebouw heeft een bewogen geschiedenis achter de rug en blijft evolueren. De bouw van de Résidence Palace vond plaats tussen 1922 en 1927 en werd uitgetekend door de Zwitserse architect Michel Polak. Het werd toen ingedeeld in verschillende kwartieren, waarin flats werden ondergebracht. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd het door de Duitsers bezet, nadien werd het achtergelaten en kon het niet meer heropleven.

De Belgische Staat kocht het gebouw in 1947 om er haar ambtenaren in onder te brengen. In 1953 werd een theater ingericht, maar dat werd in 1975 onbruikbaar verklaard, wegens de wettelijke voorschriften inzake brandbeveiliging. Na de renovatie in 1985 werd het een moderne schouwburg.

De belangrijkste aanpassingen aan het globaal buitenaanzicht van de Résidence Palace echter dateren van het einde van de jaren 60. Toen werd een nieuwe moderne gevel geplaatst om te voldoen aan de modernere wordende omgeving – door de komst van de Europese instellingen naar Brussel. Ook de capaciteit van het gebouw werd verdubbeld en er werd een ondergrondse parkeergarage gebouwd.

In augustus 2004 schreef de Europese Raad met de hulp van de Regie der Gebouwen een Europese architectuurwedstrijd uit. Het totaalproject werd in september 2005 toegewezen aan de multidisciplinaire tijdelijke vereniging "Arch. & Ing.": Philippe Samyn and Partners, Studio Valle Progettazioni architects, Buro Happold Limited. Het ontwerp won in juni 2009 de speciale editie van de Green Good Design Award (uitgereikt door het "Chicago Athenaeum: Museum of Architecture and Design" en "The European Centre for Architecture Art Design and Urban Studies"). De prijs wordt uitgereikt aan uitzonderlijke individuen of bedrijven die, samen met hun producten, diensten, programma's, ideeën en concepten, uitzonderlijk denken en inspiratie hebben getoond voor een gezonder en duurzamer universum. De Regie der Gebouwen wees de opdracht voor de bouw van de nieuwe hoofdzetel toe aan de tijdelijke handelsvennootschap Interbuild NV en Cegelec NV op 11 juni 2010.

DE RENOVATIE VANAF 2011

De vleugel van Blok A werd gerenoveerd en de uitbreidingen, daterend van de jaren 1960, werden gesloopt. Blok A werd uitgebreid met een glazen kubusvormig volume dat een ruim atrium vormt en wordt begrensd door een dubbele glazen wand. De buitenzijde hiervan bestaat uit een patchwork van ramen die uit alle landen van de EU afkomstig zijn. Het centrum van het gebouw wordt ingenomen door een soort van reusachtige lantaarn die de meest symbolische zalen van de instellingen bevat, waaronder verschillende vergaderzalen en een perszaal. Het gaat om een uniek concept, dat bij de juiste lichtinval 's avonds een mooi tafereel vormt.

Bij het opstellen van de plannen werd al snel het belang van een energiezuinige en performante HVAC-installatie duidelijk. Dat is waarom de ontwerpers een beroep deden op de TROX technologie om de rust in het gebouw te verzekeren.

TROX TECHNOLOGIE

De akoestiek van de verschillende ruimtes wordt verzorgd door een combinatie van ronde geluidsdempers van het type CS in de ronde kanalen van het ventilatiesysteem en XSA- en MSA geluidsdemperscoulissen voor de demping van ventilator- en stromingsgeluid. In ventilatiesystemen wordt namelijk geluid geproduceerd door verschillende bronnen zoals luchthoeveelheidsregelaars, ventilatoren of brandkleppen. Om aan een geluidseis te kunnen voldoen worden geluiddempers geplaatst op geschikte plaatsen in het ventilatiesysteem. De geluiddempers moeten passende dempingswaarden, laag drukverlies en zo klein mogelijke afmetingen hebben.

Verder werden ook ronde mechanisch zelfwerkende regelaars van het type RN geïnstalleerd voor de toe- en afvoer van installaties met een constante luchthoeveelheid. Deze zijn een economische oplossing voor de regeling van constante luchthoeveelheden. Met de schaal op de regelaar wordt de gewenste luchthoeveelheid ingesteld. Omdat ze zonder hulpenergie functioneren, is ook geen bedrading nodig en de inbedrijfsname is eenvoudig.

Naast de RN regelaars werden ook VAV-regelaars van het type TVJD-easy en TVRD-easy, voor variabele luchthoeveelheidsregeling, geïnstalleerd. Voor het meten van de luchthoeveelheid heeft de VAV-regelaar een drukverschilsensor. De gewenste waarde komt in de meeste toepassingen van een ruimtetemperatuurregelaar. Deze

regelaar vergelijkt de werkelijke waarde met de gewenste waarde en verandert bij afwijkingen het stuursignaal voor de klepaandrijving.

TROX leverde daarnaast vloerroosters aan van het type FBA. Dit zijn ronde aluminium vloerroosters die ontworpen zijn voor hoge belastingen en die door hun mogelijkheden aan oppervlaktestructuren en kleuren ook op esthetisch vlak een meerwaarde kunnen bieden. Belangrijke troeven zijn dat ze geen geluidshinder met zich meebrengen en dat de vloertegels met geïntegreerde roosters bij een eventuele herinrichting probleemloos verwisseld kunnen worden. Ze zorgen voor een goede vermenging van de aanwezige lucht. De personen in het gebouw zullen met andere woorden weinig tot niets merken van eventuele temperatuurverschillen.

Andere TROX componenten in het Résidence Palace zijn onder meer JZ jalouziekleppen, CS geluiddempers en AK afsluitkleppen.

Het project Résidence Palace was een bijzondere uitdaging voor TROX België. Niet alleen vanwege de complexe technische eisen, maar vooral omwille van de betekenis, de geschiedenis en de aard van het gebouw.

Project: Résidence Palace: zetel van de Europese Raad en de Raad van de Europese Unie

Locatie: Brussel

Gerealiseerd in: 2012 - 2016

Studiebureau: Régie des Bâtiments

Architect: Philippe Samyn and partners

Installateur : Cegelec

Producten: Geluiddempers XSA, MSA, CS; Debietregelaars RN, AK, TVJD, TVRD; Jalouziekleppen JZ; vloerroosters FBA